



USMP
UNIVERSIDAD DE
SAN MARTÍN DE PORRES

FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS Y RECURSOS HUMANOS
ESCUELA PROFESIONAL DE GESTIÓN DE RECURSOS HUMANOS

SÍLABO

Adecuado en el marco de la emergencia sanitaria por la COVID -19

CULTURA ORGANIZACIONAL (E)

Asignatura no presencial

I. DATOS GENERALES

1.1	Departamento Académico	:	Ciencias Administrativas y Recursos Humanos
1.2	Semestre Académico	:	2022- II
1.3	Código de asignatura	:	020407
1.4	Ciclo	:	Quinto
1.5	Créditos	:	2
1.6	Horas semanales totales	:	4
	1.6.1 Horas de teoría y práctica	:	HT 1 – HP 2
	1.6.2 Horas de trabajo independiente	:	1 HTI
1.7	Requisito	:	Organización Empresarial
1.8	Docentes	:	Vega, Germán Fernando.

II. SUMILLA

La asignatura pertenece al área curricular de formación profesional especializada, es teórico -práctica y tiene por propósito reconocer los componentes y factores que intervienen en la cultura organizacional. Desarrolla las siguientes unidades de aprendizaje: 1. La cultura como componente de la organización. 2. Modelos de cultura organizacional. 3. Factores y funciones en la dinámica de la cultura organizacional. 4. Desarrollo de la cultura organizacional.

La asignatura exige del estudiante la realización de una **monografía** según líneas de investigación.

III. COMPETENCIA Y SUS COMPONENTES COMPRENDIDOS EN LA ASIGNATURA

3.1 Competencia

Reconoce los componentes y factores que intervienen en la cultura organizacional, en el marco de las organizaciones privadas y/o públicas.

3.2 Componentes

Capacidades

- Ordena los componentes que caracterizan la cultura de una organización, considerando las tipologías existentes.
- Organiza elementos de los modelos de cultura organizacional, de acuerdo a la misión y la visión de la organización.
- Relaciona los factores que intervienen en la dinámica de la cultura organizacional, considerando su impacto en la conformación de la identidad de las personas con la organización.
- Propone lineamientos y estrategias para el desarrollo de la cultura organizacional, considerando las variables del contexto nacional.

Actitudes y valores

- Respeto a la persona
- Compromiso con el desarrollo del país
- Conservación ambiental
- Búsqueda de excelencia.

IV. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

UNIDAD 1 LA CULTURA COMO COMPONENTE DE LA ORGANIZACIÓN					
CAPACIDAD: Ordena los componentes que caracterizan la cultura de una organización, considerando las tipologías existentes.					
SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	HORAS DE TRAB. INDEP.
1	<ul style="list-style-type: none"> Organización y manifestaciones culturales 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación del silabo: Competencia, capacidades, y contenidos. Normas de comportamiento y evaluación de los aprendizajes Distingue los conceptos simbólicos de la organización mediante un esquema de llaves, relacionados con la misión, objetivos, prioridades y estrategias 	Sesión en línea 1 Evaluación diagnóstica. Orientaciones académicas. Exposición interactiva	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Visiona el video: <i>Cultura organizacional</i> en https://www.youtube.com/watch?v=JO3oMefFuMQ 	Actividad aplicativa Recensión de video Tutoría	2 HP	
2	<ul style="list-style-type: none"> Elementos conductuales como manifestación de cultura organizacional. 	<ul style="list-style-type: none"> Analiza la relación del lenguaje y las diferentes formas de interacción de las personas como integrantes de una organización a través de un cuadro comparativo. Organiza a los estudiantes para el trabajo de investigación formativa de una Monografía. Presenta la Guía para Desarrollar la Investigación Formativa. 	Sesión en línea 2 Exposición interactiva	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Lectura de análisis integral de los elementos conductuales de la cultura organizacional y analiza un caso tipo de la lectura. Explora repositorios de información en la web para identificar y registrar fuentes de referencia con aplicación de la norma APA. Presenta el registro de por lo menos cinco (5) referencias bibliográficas pertinentes al tema del informe. Discusión sobre el esquema y contenido del plan de investigación para realizar el informe. Presenta la estructura del plan. 	Actividad aplicativa Recensión de lectura Exploración de web Tutoría	2 HP	
3	<ul style="list-style-type: none"> Creencias, valores, normas, procedimientos y sanciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta a través de un mapa conceptual, el sistema de status interno en organizaciones privadas y públicas. 	Sesión 3 Exposición interactiva Tutoría	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Visiona el video: <i>Qué es y cuáles son las funciones de una cultura organizacional</i> en https://www.youtube.com/watch?v=OApMzyotXVg 	Actividad aplicativa Recensión de video Tutoría	2 HP	
4	<ul style="list-style-type: none"> Tipología cultural. (De poder, roles, tareas) 	<ul style="list-style-type: none"> Distingue la importancia de los roles de las personas dentro de un sistema cultural, planteando un juicio de valor de un caso. 	Sesión en línea 4 Exposición interactiva	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Visiona el video: <i>Tipos de cultura organizacional.</i> https://www.youtube.com/watch?v=83KHxsYGo5w Monitoreo I: Entrega de plan de investigación formativa Tutoría: Presenta fortalezas y debilidades del plan de investigación. Absuelve consultas y orienta el levantamiento de observaciones. 	Actividad aplicativa Recensión de video Tutoría	2 HP	

UNIDAD 2
MODELOS DE CULTURA ORGANIZACIONAL

CAPACIDAD:

Organiza elementos de los modelos de cultura organizacional, de acuerdo a la misión y la visión de la organización.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	HORAS DE TRAB. INDEP.
5	<ul style="list-style-type: none"> Modelo de Schein, Geert Hofstede, fons trmpenaars (Administrativa, de la Diversidad Cultural) 	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia a través de un cuadro comparativo patrones en cada uno de los modelos y su relación con las estructuras organizativas considerando su estructura proceso y control. 	Sesión en línea 5 Exposición interactiva	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Visiona el video: <i>Gestión de la diversidad en las organizaciones</i> en https://www.youtube.com/watch?v=ayeE9EcaAt0 	Actividad aplicativa Recensión de video Tutoría	2 HP	
6	<ul style="list-style-type: none"> Evolución de la cultura organizacional 	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un gráfico de la línea de tiempo donde identifica los hitos de la evolución de la cultura de una organización, desde la dinámica del proceso de aprendizaje y su relación con las personas que la integran. 	Sesión en línea 6 Organizador gráfico Exposición interactiva	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Dilema ético: Políticas de promoción que se aplican solo a personas de confianza de los jefes inmediatos. Reflexiona los valores de la cultura institucional de la USMP 	Actividad aplicativa Trabajo en equipo Informe sobre dilema	2 HP	
7	<ul style="list-style-type: none"> Calidad de vida en la organización 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las características y componentes de la calidad de vida en la organización, considerando el óptimo clima laboral. 	Sesión en línea 7 Exposición interactiva	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Visiona el video: <i>Calidad de vida y las organizaciones</i> en https://www.youtube.com/watch?v=Ujz31JxJ_YM Monitoreo II. Reporte de recopilación y análisis de la información de la monografía Tutoría: Presenta fortalezas y debilidades del reporte de recopilación y análisis de la información del informe. Absuelve consultas y orienta el levantamiento de observaciones. 	Actividad aplicativa Recensión de video Tutoría	2 HP	
8	<ul style="list-style-type: none"> Quiénes influyen en la cultura de una organización 	<ul style="list-style-type: none"> Analiza la influencia de los individuos centrales considerando los diseños estructurales de una organización. Visiona el video: <i>La estructura organizacional</i> en https://www.youtube.com/watch?v=NpsfJIWNlG 	Sesión en línea 8 Recensión de video Chat	1 HT	1
		Examen Parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje		Actividad aplicativa Evaluación Reporte	

UNIDAD 3
FACTORES Y FUNCIONES EN LA DINÁMICA DE LA CULTURA ORGANIZACIONAL

CAPACIDAD:

Relaciona los factores que intervienen en la dinámica de la cultura organizacional, considerando su impacto en la conformación de la identidad de las personas con la organización.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	HORAS DE TRAB. INDEP.
9	<ul style="list-style-type: none"> La cultura organizacional del cambio Valores compartidos e innovación en la cultura organizacional. 	<ul style="list-style-type: none"> Visiones actuales en las organizaciones que presentan un cambio en la coyuntura actual del COVID 19 Elabora un cuadro comparativo acerca de cómo las personas promueven de forma activa las nuevas ideas, los valores compartidos de acuerdo con los lineamientos de la visión y misión de la organización. 	Sesión en línea 9 Exposición interactiva	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Visiona el video: <i>Cambio y cultura organizacional</i> en https://www.youtube.com/watch?v=Awu3yOoQM6Q 	Actividad aplicativa Recensión de video Tutoría	2 HP	
10	<ul style="list-style-type: none"> Adaptación al cambio y administración del conocimiento. Variables que interactúan en la organización. 	<ul style="list-style-type: none"> Clasifica mediante un esquema de llaves las formas como la organización distribuye el conocimiento y comparte la información utilizando la tecnología. Resuelve un caso acerca de los paradigmas y su influencia en el cambio, considerando los valores, creencias de las personas que dirigen la organización. 	Sesión en línea 10 Caso didáctico Reporte	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Visiona el video: <i>Gestión del conocimiento – Cultura organizacional</i> en https://www.youtube.com/watch?v=WEIkps-DROc Lee y analiza el texto: Variables que componen la cultura organizacional 	Sesión en línea 10 Recensión de video Recensión de lectura	1 HT	
		<ul style="list-style-type: none"> Monitoreo III: Presentación de un esquema de redacción de informe final de la monografía. Tutoría: Observa las fortalezas y debilidades en el esquema de redacción del informe final. Absuelve consultas y orienta el levantamiento de observaciones. 	Actividad aplicativa Tutoría	2HP	
11	<ul style="list-style-type: none"> Jornada de Intercambio de Experiencias Empresariales y Congreso Internacional de la Facultad (CIFA). 	<ul style="list-style-type: none"> Elabora reportes de participación en la Jornada de Intercambio de Experiencias Empresariales y en el CIFA. 	Sesión en línea 11 Conferencias en línea Reporte	1 HT	1
			Actividad aplicativa Reporte	2 HP	
12	<ul style="list-style-type: none"> Compromiso gerencial en la dinámica de la cultura organizacional. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los estilos gerenciales, considerando la influencia de sus características individuales y socioculturales. 	Sesión en línea 12 Exposición interactiva Trabajo en equipos	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Visiona el video: <i>La cultura organizacional – Explicación animada.</i> https://www.youtube.com/watch?v=ISkKDEhgDCI 	Actividad aplicativa Recensión de video Tutoría	2 HP	

**UNIDAD 4
DESARROLLO DE LA CULTURA ORGANIZACIONAL.**

CAPACIDAD:

Propone lineamientos y estrategias para el desarrollo de la cultura organizacional, considerando las variables del contexto nacional.

SEMANA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	HORAS LECTIVAS	HORAS DE TRAB. INDEP.
13	<ul style="list-style-type: none"> Diagnóstico cultural: Enfoques. Diversidad cultural en las organizaciones 	<ul style="list-style-type: none"> Diferencia a través de un cuadro comparativo patrones en cada uno de los modelos y su relación con las estructuras organizativas considerando su estructura proceso y control. 	Sesión en línea 13 Exposición interactiva Organizador gráfico	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Visiona el video: <i>Gestión de la diversidad en las organizaciones</i> en https://www.youtube.com/watch?v=ayeE9EcaAt0 	Actividad aplicativa Recensión de video Retroalimentación	2 HP	
14	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollo organizacional en entornos globales. Estrategias y cambio de la cultura en la organización. 	<ul style="list-style-type: none"> Elabora un gráfico de la línea de tiempo donde identifica los hitos de la evolución de la cultura de una organización, desde la dinámica del proceso de aprendizaje y su relación con las personas que la integran. 	Sesión en línea 14 Organizador gráfico	1 HT	1
		<ul style="list-style-type: none"> Identifica las estrategias de cambio de la cultura en las organizaciones, a partir de una situación problema planteada por el profesor. Visiona el video: <i>Calidad de vida y las organizaciones</i> en https://www.youtube.com/watch?v=Ujz31JxJ_YM Presentación el informe final de la monografía. 	Actividad aplicativa Taller Situación problema Reporte Tutoría	2 HP	
15	<ul style="list-style-type: none"> Comunicación de experiencias investigativas en la elaboración de la monografía. 	<ul style="list-style-type: none"> Realiza exposiciones interactivas sobre aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales manifestados en la elaboración de la monografía. 	Sesión en línea 15 Presentaciones efectivas Realimentación	1 HT	1
			Presentaciones efectivas Realimentación	2 HP	
16	<ul style="list-style-type: none"> Examen Parcial: Evalúa las capacidades de la primera y segunda unidad de aprendizaje 		Sesión en línea 16 Evaluación	1 HT	1
			Actividad aplicativa Evaluación Reporte	2 HP	

V. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

- La actividad docente en las sesiones y experiencias independientes de aprendizaje se orientan al desarrollo de capacidades y la construcción de saberes por los estudiantes, aplicables en distintos contextos de desempeño personal y social.
- Según la naturaleza de la asignatura, el profesor podrá utilizar las estrategias del aprendizaje y enseñanza basado en problemas, las técnicas de la problematización y la contextualización de los contenidos educativos, el estudio de casos, la lectura comprensiva (recensión), sesiones en línea, diversos tipos de foros, videos explicativos (recensión), plataformas web para simulaciones y el análisis de información, así como diversas formas de comunicación educativa asincrónica, entre otros.
- Especial mención merece la aplicación del método investigativo orientado a la búsqueda creadora de información, que propicia en el estudiante un mayor nivel de independencia cognoscitiva y pensamiento crítico, acorde con las exigencias de la sociedad actual caracterizada por el valor del conocimiento y su aplicación práctica en la solución de problemas que nos plantea la realidad y el desarrollo de la ciencia y la tecnología.
- Por ello, de acuerdo con el modelo educativo, el profesor se constituye en un auténtico mediador entre la cultura, la ciencia, los saberes académicos y las expectativas de aprendizaje de los estudiantes; por ello organiza, orienta y facilita, con iniciativa y creatividad, el proceso de construcción de sus conocimientos. Proporciona información actualizada y resuelve dudas de los estudiantes incentivando su participación activa. El estudiante asume responsabilidad de participación activa en la construcción de sus conocimientos durante las sesiones, en los trabajos por encargo asignados y en la exigencia investigativa del sílabo.

VI. RECURSOS DIDÁCTICOS

- Libros digitales, portafolio, clases en línea, foros, chats, correo, video tutoriales, wikis, blog, e-books, videos explicativos, organizadores visuales, presentaciones multimedia, entre otros.

VII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El sistema de evaluación del aprendizaje comprende:

- **Evaluación diagnóstica.** Se realiza al inicio de la asignatura y de las sesiones de aprendizaje, para conocer los saberes que los estudiantes poseen al emprender el estudio de los contenidos educativos programados y sirve al profesor para adoptar las decisiones académicas pertinentes. Su aplicación es de responsabilidad profesional en su función docente.
- **Evaluación de proceso (EP).** Se realiza a través de la observación progresiva del desempeño del estudiante en la realización de la exigencia académica de la asignatura y las actividades de aprendizaje significativo previstas en el sílabo. **Evalúa preferentemente el saber hacer y las actitudes** de las capacidades demostradas por los estudiantes. Se consolida y reporta mensualmente al Sistema de Ingreso de Notas de la Facultad, en las fechas programadas. Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las evaluaciones mensuales que corresponde al desempeño académico del estudiante: $EP = (EP1 \times 0.25) + (EP2 \times 0.25) + (EP3 \times 0.25) + (EP4 \times 0.25)$.
- **Evaluación de resultados (ER).** Se realiza mediante la aplicación de un examen parcial (Ep) y otro examen final (Ef), elaborados técnicamente por el profesor, considerando los siguientes dominios de aprendizaje: a) conocimiento (manejo de información), b) comprensión, c) aplicación, d) análisis, e) síntesis y f) evaluación (juicio de valor), **examinándose preferentemente el saber conceptual y el saber hacer.** Los resultados son reportados al Sistema de Ingreso de Notas de la Facultad, dos veces durante el semestre, en las fechas establecidas. Tiene un peso de 50% para la nota final y resulta del promedio ponderado de las dos evaluaciones escritas programadas: $ER = (Ep \times 0.4) + (Ef \times 0.6)$.

El **Promedio final (PF)** resulta de la aplicación de la siguiente fórmula:

$$PF = \frac{EP + ER}{2}$$

VIII. FUENTES DE INFORMACIÓN

- Chiavenato, I. (2010). *Innovaciones de la administración: tendencias y estrategias, los nuevos paradigmas*. México: McGraw-Hill
- Hateley, B. (2008). *Un pavo real en el reino de los pingüinos: fábula sobre los riesgos y posibilidades de ser diferente en el mundo empresarial*. Barcelona: Grupo Editorial Norma.
- Daft, R. L. (2007). *Teoría y diseño organizacional*. México: D.F.: Thomson.

Sistematizado por: Germán Fernando Vega / Hugo Villar Lavallo

Fecha: 30 de julio de 2022

Revisión Pedagógica: René Del Águila Riva